

REZENSIONEN

★★★★★
geht gar nicht

★★★☆☆
mäßig

★★★★☆
durchschnittlich

★★★★★
gut

★★★★★
hervorragend

★★★★★
Spitzenproduktion

bluesnews-Tipps Dezember 2021



B.B. & The Blues Shacks

Breaking Point

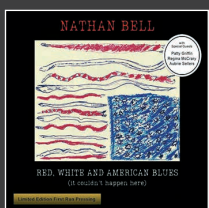
Die Shacks transportieren den Sound der 40er- und 50er-Jahre in die Gegenwart. Dies kommt schwülstig-heiß, herzbrecherisch oder auch ganz direkt, durchzogen von einer fiebrigen Mundharmonika, aus den Boxen. ▶ Seite 60



Lindsay Beaver & Brad Stivers

Lindsay Beaver & Brad Stivers

Die minimalistische Besetzung passt hervorragend zum irgendwo zwischen den 50er- und 60er-Jahren angesiedelten Retro-Sound des Albums. Ein grandioses Erstlingswerk eines bestens harmonierenden Duos. ▶ Seite 82



Nathan Bell

Red, White And American Blues

Nathan Bell stürmt von einem guten Song zum nächsten. Der Gitarrist und Sänger singt über ein zutiefst zerrissenes Land, klagt Waffengewalt, Korruption, Rassentrennung und religiösen Wahn an. ▶ Seite 70



Sue Foley

Pinky's Blues

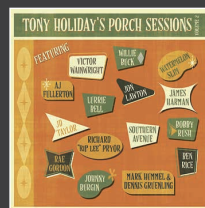
Texas-Feeling trifft bei „Pinky's Blues“ aus jeder Pore, und das authentisch von einer beseelt wie reif agierenden Protagonistin. Foley gelang eine beeindruckende Verbeugung vor ihren Vorbildern. ▶ Seite 69



Natalia M. King

Woman Mind Of My Own

Das Album überzeugt mit relaxter Grundstimmung und stilistischer Vielfalt. Das Spektrum der Songs reicht von akustischem Blues mit Slidegitarre über klassischen Southern Soul bis hin zu entspannt groovenden Titeln. ▶ Seite 59



Various Artists: Tony Holiday's Porch Sessions Volume 2

Dies ist ein äußerst abwechslungsreiches Album mit einer Menge toller, größtenteils traditioneller Bluesmusik. Die fast durchweg sehr hohe künstlerische Qualität aller Beteiligten ist ein weiteres Plus. ▶ Seite 64

Index

Anchondo, Hector	82	Farmers Road Blues Band	66	King, Natalia M.	59	Specter, Dave	84
B.B. & The Blues Shacks	60	Fish, Samantha	81	Kokomo Kings	88	Spence, Joseph	58
Bad Temper Joe	61	Foley, Sue	69	Linden, Colin	72	Stillman, Gabe	85
Barath, Charlie	88	Fulson, Lowell	83	Littlefield, Little Willie & Champion ...	87	Stone, Rusty	63
Barr, Joe with Breezy Rodio	60	Gallagher, Rory	75	MacDonald, Mississippi	84	Super Soul Brothers	72
Basile, Al	58	Get the Cat	66	Marsden, Bernie	82	Taylor, Hound Dog	66
Beaver, Lindsay & Brad Stivers	82	Gov't Mule	75	Memphis Sound	82	Taylor, Joanne Shaw	78
Bell, Nathan	70	Granfelt, Ben	76	Miss Lady Blues	68	Taylor, Melvin & The Slack Band	79
Bernet, Elias	62	Greyhound George Band	59	Mitchart, Stacy	88	Theessink, Hans & Big Daddy Wilson	65
Björklöf, Micke	62	Guitar Pete	76	Munk, Jesper	70	Urban Ladder Society	85
Blue Butter Pot	89	Guy, Buddy & Junior Wells	80	Nicholson, Wayne / J. Campbelljohn	61	Veloz, Joseph	88
Böhme, Olaf	90	Harris, Corey	85	O'Keary, Polly	64	Vivino Brothers Band	80
Bonamassa, Joe	77	Heigh Chief	78	Pee Wee Bluesgang	71	Wade, Marion – Jack O Rooney ...	59
Bruhn, Hanno	90	Holt, Ericson	77	Popa Chubby	74	Webster, Sean	81
Busk, Vidar & His True Believers	63	Jackson, Willie	89	Porkroll Project	72	Winger, Elly	63
Campbell, Eddie C.	87	Jagger, Chris	62	Porter, Jennifer	68	Wonderland, Carolyn	65
Circle of Mud	76	Jail Job Eve	68	Ragged Roses	71		
Clapton, Eric And The Yardbirds ...	79	James, Colin	75	Ricci / Krown	70		
Cuby + Blizzards	81	James, Teresa & The Rhythm Tramps	60	Ryder, Deb	81	VARIOUS ARTISTS	
Daniels, Chris & Hazel Miller ...	64	Jon, Robert And The Wreck	83	Scales, Philip-Michael	78	Beale Street Beats Vol. 1	79
Dion	83	Kapsalis, Robbin & Vintage #18	69	Schmelzer, Linda	68	Beale Street Beats Vol. 2	79
Durrett, Diane & Soul Suga	68	Katz Katz, Ilana	69	Shain, Jon & FJ Ventre	81	R&B In DC 1940 – 1960	86
Ends, Rusty	78	Kiella, Luca	89	Southern Avenue	83	Tony Holiday's Porch Sessions Vol. 2	64