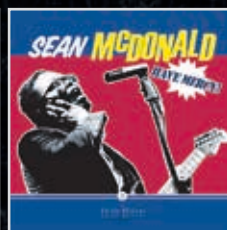


REZENSIONEN



PLAYLIST

Almstrom, Ed	76	Dunn, Keith & Klaas Wendling	80	Neals, Eliza	78
Atherton, Leeann	84	Fletcher, Pops & The Hucksters	78	O'Leary, Chris	74
Badrock Blues Band	74	Fuchs, Dana	70	Penton, Aaron	83
Barath, Charlie	68	Gilbert, Paul	87	Piccolo, Greg	82
Bergson, Chris	71	Good Time Charlie	82	Pontchartrain Shakers	72
Blues Fighters & Grzegorz Kupczyk	81	Greer, Big John	88	Ratti, Carmen Band featuring Jill Dineen	85
Bluescats Featuring Greg Copeland	85	Harding, Sherri	86	Ricci, Jason & Bad Kind	86
Bonamassa, Joe	83	Harmon, Zac & The Drive	73	Right Reverend Crow	84
Boogie Beasts	68	Harris, Corey, Alvin Youngblood Hart ...	85	Risager, Thorbjørn & The Black Tornado	85
Bruther	76	Hillesheim, Stefan	68	Salgado, Curtis	70
Burnham, Amani	81	James, Seth	69	Schneider, Peter	66
Caboose	84	Johns, Will	87	Schwarzbrenner	75
Cameron, Mark	72	Kolassa, Mick	69	Shepherd, Kenny Wayne	80
Campbell, John	66	Konrad, Guto	80	Soars, JP & Anne Harris	73
Chenier, Clifton	88	La Grassa, Denise	86	Stillman, Gabe	69
Coleman, Gina	81	Lexie Blue	75	Taj Mahal And The Phantom Blues Band	72
Cotton Pickers	83	Lindenthaler, Erich	83	Tiner, Charles	71
Cradle Collective	66	Lopez, Alex And The Xpress	76	Verlinde, Guy	67
Davenport, Harrell „Young Rell“	67	Magness, Janiva	78	Vito, Rick	80
Davies, Tom & The Bluebirds	86	Marco & The Freedivers	76	Volt, Ghalia	67
Dead Wolf	87	Matthews, Krissy & The Vikings	74	Webster, Sean	85
Diehlmann, Andreas	82	McDonald, Sean	89	Wentus Blues Band ft Louisiana Red ...	81
Divine Ducks	84	McGarvey, Ryan	79	White, Snowy & The White Flames	79
DobBroMan	70	Mitchhart, Stacy	73		

Hinweise zu den Rezensionen

Die vorgestellten Alben sind in aller Regel digital und als CD erhältlich, teils auch als LP. Was bluesnews zur Beurteilung vorlag, ist jeweils vermerkt. Bei CD- und LP-Vorstellungen gibt es ergänzende Informationen für Plattensammler zum Umfang der Produktionen. Bei rezensierten Streams und Downloads lässt sich der Klang aufgrund niedriger Bit-Raten häufig nur eingeschränkt beurteilen. Außerdem können physische Veröffentlichungen von Streams

und Downloads abweichen. Besonders empfehlenswerte Alben werden ausführlicher und blau hinterlegt vorgestellt.

bluesnews berücksichtigt auch Alben, die auf kleinen Labels und von Bands in Eigenregie veröffentlicht werden. Solche Produktionen sind manchmal nicht im Handel, sondern nur direkt bei den Bands erhältlich (in aller Regel über deren Homepage oder Social-Media-Kanäle). Unter bluesnews.de

findet sich eine Playlist mit ausgewählten Songs von Alben, die im Heft vorgestellt werden.

Instrumentenkürzel

Backgroundgesang (back-vcl), Bass (bs), Drums (dms), Geige (vln), Gesang (vcl), Gitarre (gtr), Harp (hca), Keyboard (keyb), Orgel (org), Perkussion (perc), Piano (pno), Posaune (tbn), Saxofon (sax), Trompete (tpt), Waschbrett (washb)